

Uni Hamburg, Prof. Dr. Irene Neverla, SS 2008

Seminar: Muster medialer Berichterstattung: Transnationale Konstruktionen von Klimawandel

(A3 in BA Medien- und Kommunikationswissenschaft / Seminar II in Magister JKW)

Mittwoch, 12-14 Uhr, VMP 5, R. 0077

(für BA MKW: zusätzlich Übung Mittwoch 14-16 Uhr, VMP 5, R. 0077)

Einführung

2. April **Einführung ins Thema, Programmüberblick, Termin- und Aufgabenvereinbarungen.**

Übung: Ein erster Blick auf die Klimaberichterstattung in aktuellen Printmedien – Was fällt auf?
Hausaufgabe: Sammeln Sie Beispiele aus der aktuellen Medienberichterstattung!

Achtung: Die letzten 30 Minuten in jedem Übungstermin sind für die individuelle Vorbesprechung der Referate in der darauf folgenden Woche reserviert!

Begriffsklärungen: Medien? Berichterstattung? Muster? Klima? Transkulturell?

09. April **Muster medialer Berichterstattung als Forschungsgegenstand**

Basisliteratur: Bonfadelli 2003; Weischenberg 2001: 41-77

Referat: Welche Muster gibt es und wie sind sie zu erklären? (***Merle Fischer, Peer Petersen, Anant Agarwala***)

(Protokoll: ***Anika Gensicke***)

Übung: Identifizieren Sie diese Muster an Beispielen aus der alltäglichen Medienberichterstattung (Beispiele werden von allen TeilnehmerInnen in der Woche davor gesammelt)

16. April **Klima als soziales Konstrukt – medial vermittelt**

Basisliteratur: von Storch / Stehr 1995; Neverla 2005

Referat: Die Geschichte der Klimaforschung (***Janina Kirsch, Nicola Katharina Roggenkamp***)

Referat: Was verstehen wir unter „Medien“?

(Protokoll: ***Yuxuan Xue***)

Übung: Besprechung der schriftlichen Hausaufgaben – Form, Inhalt, Arbeitsplanung

23. April **Klimawandel – transkulturell: Al Gores Film „An Inconvenient Truth“**
Filmvorführung im Seminar

Referat: Produktionshintergründe des Films (***Anna Andresen, Gela Rosa Tangermann, Cynthia Lammers; Julia Mierzwa***)

(Protokoll: ***Lorien Liedl***)

Übung: Wie lässt sich der Film analysieren?
Lektüre und Diskussion von Texten zur Einführung in die Diskursanalyse und in die sozialwissenschaftliche Inhaltsanalyse

Klimaberichterstattung: Inhaltsanalysen zur Medienberichterstattung in Europa und USA

30. April **Intermediale Resonanzen auf den Film „An Inconvenient Truth“**
Referat: Die Berichterstattung über den Film in deutschen und ausländischen Medien (*Sabina Remus, Janina Dietrich, Roxana Wellbrock*)
(Protokoll: *Jennifer Holst*)

Übung: Kriterien zur Analyse des Films

07. Mai **„Klimakatastrophe“ in Deutschland und Großbritannien**
Basisliteratur: Weingarten/Engels/Pansegrau 2002: 19-26.
Referat: Die deutsche Studie „Von der Hypothese zur Katastrophe“
(Weingarten et al.) (*Caroline Keller*)
Referat: Die englische Studie über „ideological cultures and media discourse“
(Carvalho 2007) (*Lukas Dylus*)
Referat: Selektionsmuster und Themenzyklen im Journalismus
(Protokoll: *Sibylle Gerber*)

Übung: Lektüre und Diskussion von Texten zum Verhältnis von
Wissenschaft und Medien; sowie Politik und Medien

14. Mai entfällt wg. Pfingstferien

21. Mai **Klimadebatte als kulturspezifischer Diskurs –Beispiele USA und Schweden**
Basisliteratur: Neverla 2008
Referat: Die US-Studie über „Balance als Bias“(Boykoff&Boykoff 2004)
Referat: Die Schwedische Studie über „Media frames of collective actions“
(Olausson 2007) (*Marlene Hofmann*)
(Protokoll: *Luiza R. R. Lima*)

Übung: Kriterien zur Analyse der deutschen und ausländischen
Medienberichterstattung

28. Mai **Diskussion: Zwischenfazit, weiterführende Fragen, Vorbereitung auf die Gäste**
(Protokoll: *Benjamin Fellmann*)

Übung: zur Disposition

Klimaberichterstattung als Prozess öffentlicher Kommunikation – die Sicht der Akteure

04. Juni **Die Konstruktion des Klimathemas durch Experten, Journalisten, Bürger**
Basisliteratur: Peters/Heinrich 2005: S. 1-9,11-13,85-91,148-152, 185-189)
Referat: Die Studie über „Klimawandel und Sturmflutrisiken“ (*Tobias Knaack, Philip Metzner, Daniel Campina*)
(Protokoll: *Roman Barth*)

Übung: Beispiele zur Berichterstattung 1962: Sturmflut in Hamburg

11. Juni **Der Wissenschaftsjournalismus**
Gast: Markus Becker, Ressortleiter Wissenschaft, Spiegel Online
Basisliteratur: Matthias Kohring 1998/2007
 Vorbereitung (*Hannah Luttermann*) und Protokoll
- Übung: Besprechung der schriftlichen Hausarbeiten – Die Form
18. Juni **Gastvortrag (Ergänzungsthema) von Prof. Hillel Nossek, Tel Aviv:**
Media and Political Violence – Symbiotic Partners or Independent Actors.
Basisliteratur: wird nachgereicht
 Vorbereitung (*Daniela Krebs*) und Protokoll
- Übung: Besprechung der schriftlichen Hausarbeiten - Inhalte
25. Juni **Die Wissenschaft - Klimaforschung**
Gast: Prof. Dr. Hans von Storch, GKSS
Basisliteratur: wird nachgereicht
 Vorbereitung (*Kristina Reinelt*) und Protokoll
- Übung: Besprechung der schriftlichen Hausarbeiten - Inhalte
02. Juli **Die Politik**
Gast: Dr. Wilfried Maier, GAL Hamburg
Basisliteratur: wird nachgereicht
 Vorbereitung (*Eljana Mankollari, Hasmik Episkoposian*) und Protokoll
- Übung: Besprechung der schriftlichen Hausarbeiten - Inhalte
09. Juli **Zusammenfassende Diskussion und Evaluation**

Leistungen zur Erlangung von Credits

Voraussetzungen sind:

- Regelmäßige Teilnahme (maximal zwei Mal Fehlen ohne Angabe von Gründen)
- aktive Beteiligung
- vorbereitende Lektüre der Basisliteratur für die Seminarsitzungen

Die TeilnehmerInnen im Seminar müssen

- Kurzreferate (ca. 20 Minuten) übernehmen, indem sie die Basisliteratur besonders gründlich erarbeiten und weiteres Material hinzuziehen und in ihre Referate einbringen.
- Handout (1-2 Seiten) zum Kurzreferat erstellen.
- Bis Semesterende eine schriftliche wissenschaftliche Arbeit abgeben (maximal 3000-3500 Wörter), wobei folgende Varianten denkbar sind:
 Literaturbericht zu einem Teilgebiet
 (Empirische) Kurzanalyse eines Mediums

Die TeilnehmerInnen in der Übung müssen

- an der Übung regelmäßig teilnehmen (s.o.) und die darin gestellten (schriftlichen) Aufgaben erarbeiten.